

## Studio Oink

Lea Korzeczek und Matthias Hiller sind die Kreativdirektoren von Studio Oink, das 2013 gegründet wurde. Das Studio ist spezialisiert auf maßgeschneiderte hochwertige Interior Konzepte für den privaten und öffentlichen Raum, sowie auf Objekt- und Produktdesign. In der Philosophie des Studios Oink geht es um die Balance zwischen Poesie und Funktion sowie zwischen Einfachheit und Verspieltem.

Lea Korzeczek and Matthias Hiller are the creative directors of Studio Oink, which was established in 2013. Their studio specializes in custom-made, high-quality interior concepts for private and public spaces, as well as in object and product design. The philosophy of Studio Oink is about the balance between poetry and function, as well as between simplicity and playfulness.

Korzeczek & Hiller GbR  
Georg-Schumann-Straße 132,  
04155 Leipzig DE  
[www.studiooink.de/](http://www.studiooink.de/)

Hocker und Leuchte aus der Serie *Now you see us*, 2018.  
Leuchte: Glas, Acryl, MDF, Stein, Holz, 44 × 14 × 4 cm,  
Hocker: Massivholz, H 45, Ø 40 cm / Lamp: glass, acrylic, MDF,  
stone, wood, 44 × 14 × 4 cm. Stool: solid wood.



## Antje Stutz

In ihrem Schmuck sucht Antje Stutz nach der spannungsvollen Einheit von reduzierter Form und Farbe. Unabhängig von Themen und Materialien erscheint die Ausführung stets skizzenhaft und bildet ein kompositorisches Konstrukt. Es ist eine Suche nach Leichtigkeit und lebendiger Einfachheit von Objekt und Aussage. Bei der Gruppe „Skizzen im Raum“ durchdringen sich die einzelnen Elemente und bilden Schnittmengen. Ihre „Körper“ sind flache, geometrische Objekte mit einer starken räumlichen Wirkung. Die Arbeiten der Serie „found & matched“ entstehen durch Umwandeln, Zusammensetzen und Aufwerten von Gefundenem.

In her jewelry, Antje Stutz seeks to create an exciting unity of color and minimalistic form. Irrespective of the themes and materials, the realization always appears sketchlike and forms a compositional construct embodying Antje Stutz's ongoing quest for lightness and a lively simplicity of object and statement. The individual elements in her "Sketches in Space" group penetrate each other and form intersections. Their "bodies" are flat, geometric objects with a strong spatial effect. The pieces of jewelry in the *found & matched* series are created by transforming, assembling and enhancing found objects.

Schillerpromenade 40, 12049 Berlin DE  
[www.antjestutz-schmuck.de](http://www.antjestutz-schmuck.de)

Brosche aus der Serie *found & matched*, 2018. Edelstahl,  
Kunststoff, Keramik, 8 × 9 × 1,5 cm / Brooch, stainless steel,  
plastic, ceramics.

