

GRASSIMESSE LEIPZIG: 26.-28.10.2018

Im Rahmen redaktioneller Berichterstattung können sämtliche Pressefotos kostenfrei verwendet werden. Bitte nennen Sie nach Möglichkeit den Namen der Fotografen. Bitte senden Sie uns nach Veröffentlichung einen Link oder ein pdf zu. Herzlichen Dank.

Kontakt: anett.lamprecht@leipzig.de oder Tel: +49(0)341/2229104

Bildunterschriften Pressefotos

1)

„Flechter_Ei“

Emmanuel Heringer, 2014

Geschälter Bambus, Eisenrohr, gekimmtes Geflecht

200 x 200 x 200 cm

Foto: Stefanie Heringer

2)

Boots „Beppina“

KIOTO, 2017

Hirschleder, Kalbleder, Gummi

Foto: Claudia Opitz

3)

Armschmuck „LALIBELA“

Svenja John, 2018

Polycarbonat Makrolon®, Nylon 3D-Printed

Water Jet-Cutting, Laser-Sinter-Technology, Handarbeit

11 x 11 x 8cm

Foto: Ludger Paffrath

4)

Dosen

Cornelius Rêer, 2018

Glas, formgeblasen; Überfang, Schliff

∅ 130 / 150 mm

Foto: Cornelius Rêer

5)

Hut

Susanne Schmitt, 2018

Kaninchenhaarfilz, über Bauklötze gezogen, geformt

Foto: Susanne Schmitt

6)

Gefäße

Kiho Kang, 2018

Porzellan, in Wulsttechnik aufgebaut

Foto: Kiho Kang

7)

Vase

Kati Jünger, 2018

Steinzeug, gedreht, montiert

58 x 18 x 16 cm

Foto: Volker Schütz

8)

Kanne „Imagination“
Sonngard Marcks, 2018
Fayence
H 23 cm
Foto: Rolf Maidorn

9)

„Seestück“
Judith Runge, 2017
Steinzeug, Engobe, Glasur, Glas, frei aufgebaut
12 x 30 x 22 cm
Foto: Judith Runge

10)

„Fridolin“
Birgit Borstelmann, 2018
Aluminium, Eisen, Holz, Kunststoff
Montiert
20 x 24,5 x 10,5 cm
Foto: Birgit Borstelmann

11)

Suit I (Klappmesser)
David Kaiser, 2015
Carbonstähle, Damaszenerstahl tordiert
15,4 x 2,9 x 0,9 cm
Foto: David Kaiser

12)

„Charakterisiertes Gefäß“
Young I Kim, 2017
Kupfer, geschmiedet; Email, Blattgold
14,5 x 15 cm
Foto: Young I Kim

13)

Brosche
Dörte Dietrich, 2017
Kupfer, Silber, Email-Lack, Edelstahl
gesägt, getrieben, montiert, lackiert
5 cm x 6 cm x 3 cm
Foto: Dörte Dietrich

14)

Brosche „Watertopia“
Jil Köhn, 2018
Gießharz, Silber, Edelstahl
135 x 50 x 23 mm
Foto: Jil Köhn

15)

Holger – a vegan dog
Julia Lange, 2018
Organische Baumwolle, gefüllt mit Getreidefasern, gestrickt
34 x 27 cm
Foto: Julia Lange

16)
Gefäßserie „dystopian archeology“
chmara.rosinke, 2018
Beton
H 32 cm
Foto: chmara.rosinke

17)
Schubkastenvertiko
Martin Wilmes, 2017
Amerikanischer Nussbaum, Kreidefarben
106 X 50 x 32 cm
Foto: Stefan Schmidbauer

18)
Collier „Renaissance“
Willroth Alena, 2017
Polyethylen, handgeschnitten, wärmebehandelt
6 x 30 x 30 cm
Foto: Hannes Willroth

19
Lutz Könecke, 2017
Steinzeug, montiert
H 33 cm
Foto: Lutz Könecke

Stand: 13.7.2018